

#### SCHLAGLICHTER

##### 26. Thüringer Fototag

am 15. Oktober 2016 auf der  
Leuchtenburg

##### 10. Landesfotoschau

Bericht vom bisherigen  
Ausstellungsverlauf

##### Interview mit Frank Hausdörfer

über internationale Fotowettbewerbe

##### Termine für September bis November



Das Foto von **Klaus Enkelmann** zeigt die "Leuchtenburg im Herbst" - so wie wir sie zum 26. Thüringer Fototag erleben werden.

#### EDITORIAL

Liebe Fotofreundinnen und Fotofreunde, nachdem Sie nun vier Monate auf das neue Info-Blatt warten mussten, fällt es diesmal umso umfangreicher aus. Das papierlose Medium in dem das Info-Blatt nun versendet wird, macht es möglich, die Seitenzahl zu variieren. So können wir einem Interview mit Frank Hausdörfer zwei Seiten einräumen. Ich hoffe dieses findet genauso Ihr Interesse wie die übrigen Beiträge!

Sehr herzlich möchte ich Sie zum 26. Thüringer Fototag einladen. Diesmal geht es hoch hinaus. Wir treffen uns auf der Leuchtenburg, wo Sie die Gelegenheit haben, die Burg und die Porzellanwelten in Ruhe zu fotografieren – gegebenenfalls auch mit Blitz und Stativ, was Ihnen sonst verwehrt wird.

Nutzen Sie also die Gelegenheit zum Fotografieren und zum fotografischen Austausch!

Dr. Eckhardt Schön

#### 26. THÜRINGER FOTOTAG AM 15.10.2016 AUF DER LEUCHTENBURG

Traditionell findet im Herbst der Fototag der GfF-Thüringen statt. In diesem Jahr treffen wir uns auf der Leuchtenburg bei Kahla. Die "Königin des Saaletals", wie sie auch genannt wird, ist ja weithin zu sehen - auch von der A9 bei Jena. Sie bietet aber nicht nur interessante Architektur und einen herrlichen Ausblick, sondern seit einigen Jahren sind hier die "Porzellanwelten Leuchtenburg" zu sehen. Die Ausstellung war in diesem Jahr für den europäischen Museumspreis nominiert. - Wir haben die Gelegenheit, diese zu fotografieren.

Der Eintritt ist für die Besucher des Fototages kostenlos. Im Gegenzug wünscht sich das Museum einige Fotos von jedem Teilnehmer (in digitaler Form). Wir möchten das mit einem kleinen Fotowettbewerb verbinden. Die Informationen dazu erhalten die Teilnehmer vor Ort.

Folgender Ablauf ist für diesen Tag vorgesehen:

9.30 Uhr Treffpunkt am Parkplatz (Ausgabe der Mappen an die Fotoclubs, Wahl des Mittagessens)

10.00 Uhr Treffpunkt am Eingang zur Burg, Beginn der Foto-Session

13.00 Uhr Mittagessen in der Burgschänke

14.00 Uhr Auswertung des 20. Mappenwettbewerbs

Anschließend ist noch Gelegenheit, in der schönen Umgebung der Burg den Herbst fotografisch einzufangen.

## VERANSTALTUNGEN UND TERMINE

### Sept. - Nov. 2016

15.05. - 25.09.2016 **Meiningen**  
Literaturmuseum Baumbachhaus  
(Burggasse 22)

**Masken** - Fotografien von Günter  
Giese und Texte von Hendrik Neu-  
kirchner

15.07. - 03.10.2016 **Gera** Muse-  
um für Angewandte Kunst

**Ansichtssachen** - Bilder von  
Frank Rüdiger

01.08.16 - 15.01.17 **Camburg**  
Sparkasse

**Schloß Burgk** - Ausstellung des  
UNIFOK Jena

18.08. - Sept. 2016 **Suhl**

Steinweg/Dianabrunnen  
Foto-Openair "**Generation Suhl**"  
(Freilichtausstellung)

18.08. - 09.11.16 **Jena** Jembo Park  
**Herbst** - Ausstellung des UNIFOK

19.08. - 11.11.2016 **Hildburg-  
hausen** Landratsamt  
10. Landesfotoschau Thüringens  
2016

26.08. - 30.10.16 **Hamburg**  
Deichtorhallen, Haus der Photo-  
graphie

**Visual Leader 2016** - Das Beste  
aus Zeitschriften und Internet

05.09. - 25.10.2016 **Altenburg**  
Kulturbundhaus (Brühl 2)  
„**Was bleibt! – Ost-West-Bilder**  
aus der Zeit vom Mauerfall bis zur  
Wiedervereinigung“

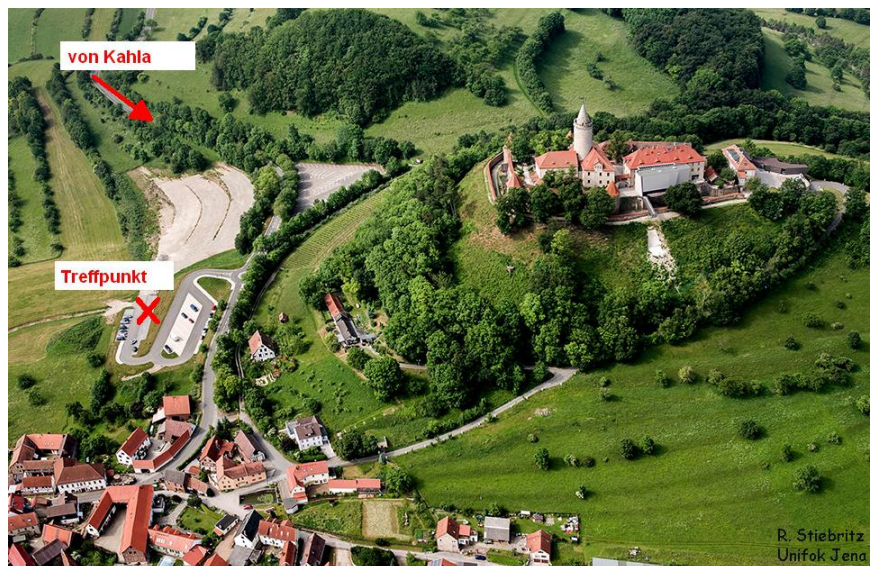
Öffnungszeiten: Mo+Fr 10-12  
Uhr, Di-Do 10-17 Uhr

08.09. - 25.10.2016 **Jena** IBA  
GmbH (Fischergasse 10)

**Architektur** - Fotografien von  
Dieter Urban (Jena)

10.09. - 30.10.2016 **Wolfen** In-  
dustrie- und Filmmuseum  
**Indian Wildlife Photography** -  
Die Naturwelt Indiens  
Ausstellung indischen Fotogesell-  
schaft „Photomuse“

*Fortsetzung auf Seite 3*



Das Luftbild von Reinhard Stiebritz (UNIFOK) zeigt die Leuchtenburg von Norden. Es ist auch der Parkplatz eingezeichnet, auf dem wir uns um 9.30 Uhr treffen. Am unteren Bildrand ist Seitenroda zu sehen.

Weitere Informationen zum Fototag (Links, Speisekarte, ...) finden Sie auf unserer Internet-Seite.

## ERÖFFNUNG DER 10. LANDESFOTOSCHAU THÜRINGENS 2016

Zur Eröffnung der Landesfotoschau am 21. Mai 2016 kamen mehr als 250 Besucher in die Galerie Waidpeicher im Kulturhof zum Güldenen Krönbacken in Erfurt. Erfreulicherweise waren auch fast alle Preisträger gekommen, um ihre Auszeichnungen persönlich in Empfang zu nehmen.

Auch in der Presse fand die Ausstellung positive Rezensionen. Die Thüringer Allgemeine berichtete am 21.05. sogar auf ihrer Titelseite über die Ausstellung. Das war allerdings auch der Tatsache geschuldet, dass einer ihrer Reporter, Sascha Fromm, den ersten Preis gewonnen hat.

Die Landesfotoschau war auf den beiden Etagen der Erfurter Galerie bis zum 10. Juli zu sehen. Besonders viele Besucher fand sie zur "Langen Nacht der Museen" am 10. Juni.

Sehr viele Besucher sahen die Ausstellung auch auf ihrer zweiten Station, der Goethegalerie Jena. In der Einkaufsgalerie war sie fast drei Wochen im August zu besichtigen.

Inzwischen ist die 10. Landesfotoschau im Landratsamt Hildburghausen zu sehen. Dort wird sie bis zum 11.11. gezeigt.

Ein herzlicher Dank des Landesvorstandes gilt den Fotoclubs Reflexion '90 Erfurt, dem UNIFOK Jena und dem Fotoclub Themar für den Auf- und Abbau sowie die Hilfe beim Transport der Ausstellung!

15.09. - 30.11.2016 **Saalfeld** Johanneskirche  
**Gotteshäuser** - Ausstellung des UNIFOK Jena

20. - 25.09.2016 **Köln** Messe  
**photokina**

24.09. - 21.10.2016 **Stromberg** (Hunsrück) Verbandsgemeindeverwaltung  
**Natur** - Gemeinschaftsausstellung des Fotoclub Stromberg mit dem Fotoclub 85 Bad Langensalza

05.10.16 - 02.01.17 **Jena** Postcarre  
**Faszination der Bäume** - Ausstellung des UNIFOK Jena

10.10 - 15.12.2016 Jena Ernst-Abbe-Hochschule  
**Martin Luther nachgeblickt** - Ausstellung des UNIFOK Jena

15.10.2016 **Leuchtenburg** (bei Kahla)

**26. Thüringer Fototag**  
*siehe Seite 1 und 2*

17.10. - 16.12.2016 Jena Ernst-Abbe-Hochschule, Haus 4 - Foyer vor der Aula

**Uns bewegt, was sich bewegt** - Ausstellung des FOTO-Klub JENA '78 e.V

17.10. - 16.12.2016 Jena Ernst-Abbe-Hochschule, Haus 5 - Treppenhaus

**40 Jahre FOTO-Klub JENA '78 e.V.**

18.11.16 - 12.02.17 **Hamburg** Deichtorhallen, Haus der Photographie

**Irving Penn** - Passion

19.11.2016 - 29.01.2017

**Sondershausen** Schlossmuseum  
**10. Landesfotoschau Thüringens 2016**

*Eröffnung: 19.11.16 um 14 Uhr*

23.11.2016 - 02.01.2017 **Erfurt** Thüringer Landtag, Jürgen-Fuchs-Str. 1

**Querschnitte** - Ausstellung des FOTO-Klub JENA '78 e.V.

*Vernissage: Mittwoch, den 23.11.2016 um 14 Uhr*

04.12.2016 **Erfurt** Naturkundemuseum

Einsendeschluss zum **Fotowettbewerb "Wohlbehütet"**

## BILDER VON DER ERÖFFNUNG DER 10. LANDESFOTOSCHAU



Die Eröffnung der 10. Landesfotoschau am 21. Mai 2016 in der Galerie Waidspeicher war sehr gut besucht.



Die Gewinner des 3. Preises, Tim Gassauer (links), und des 1. Preises, Sascha Fromm (rechts) mit Dr. Schön bei kurzen Statements.



Gruppenbild der Preisträger der 10. Landesfotoschau (Fotos: 2x K. Enkelmann, 1x H. Schurack)

(c) Holger Schurack

## **GESPRÄCH MIT FRANK HAUSDÖRFER ÜBER INTERNATIONALE FOTOWETTBE- WERBE**

**Du beteiligst dich an vielen internationalen Wettbewerben. Wie bist du dazu gekommen und warum machst du das?**

Dr. Karl-Heinz Richter von unserem Fotoclub aus Suhl ist schon viele Jahre Mitglied im „Fototeam Pur“ in Coburg. Er ist ein erfahrener Fotograf und nicht nur in der Thüringer Foto-Szene bekannt. Er empfahl mir, ebenfalls in Coburg Mitglied zu werden und mich vom bekannten Coburger Fotojournalisten Klaus Wöhner und dessen Partnerin Dr. Patricia Fritz inspirieren zu lassen. Beide haben schon viele Auszeichnungen auf nationaler und internationaler Ebene gewonnen.

Im zweiten Schritt nahm ich 2014 an der Landesmeisterschaft der Steiermark teil, wo das „Fototeam Pur“ ebenfalls Mitglied war. Dort erhielt ich eine Urkunde in der Gesamtwertung Digital. Ein tolles Ergebnis bei der Staatsmeisterschaft Österreichs erreichte ich mit 29/30 Punkten mit einem Foto, das bereits bei der Landesfotoschau Thüringens eine Urkunde gewann.

Der Suhler Fotokünstler Frank Melch gewann bei einem der größten Fotoawards weltweit, dem „Trierenberg“, eine Goldmedaille. An diesem Wettbewerb nahm auch das Fototeam teil und ich konnte meine ersten Annahmen auf internationaler Ebene erreichen.

Für diese Annahmen bekam ich Punkte, die ich beim VÖAV sammeln konnte, um einen fotografischen Ehrentitel zu erlangen. Auf der Suche nach weiteren Wettbewerben, wo man diese Punkte erarbeiten kann, stieß ich, auf der Internetseite des VÖAV, auf den internationalen Foto-Verband FIAP.

**Woher bekommst du die Informationen über die Wettbewerbe?**

Die FIAP veröffentlicht eine Liste, in der alle Fotowettbewerbe, die unter ihrem Patronat stehen.

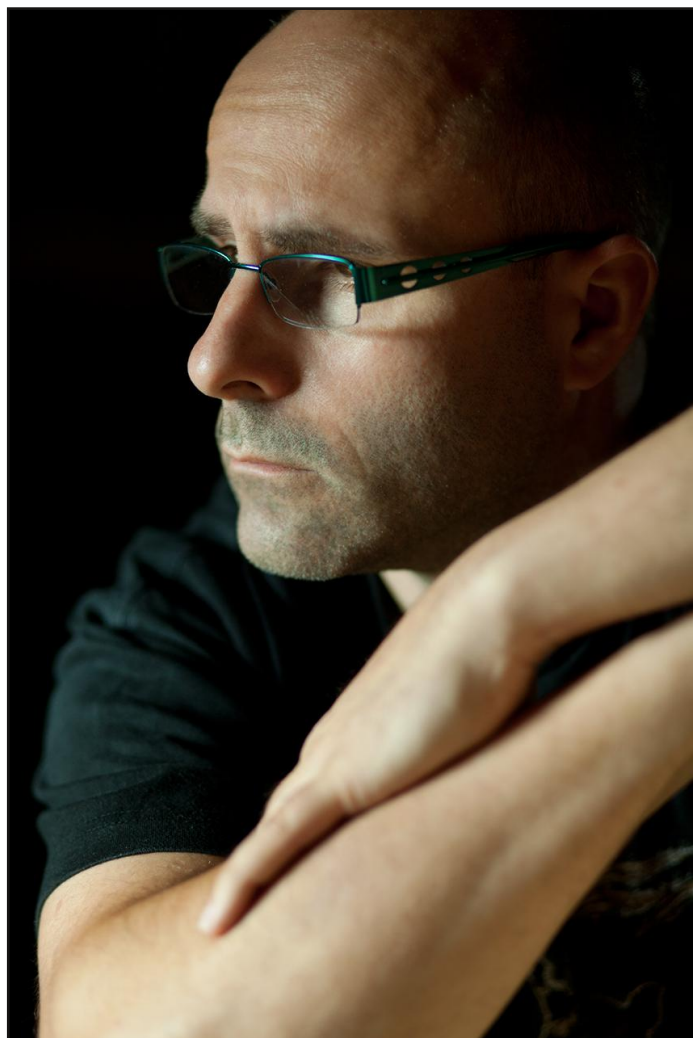
<http://patronages.fiap.net/2016-by-months.html>

Der zweite große internationale Verband ist die Photographic Society of America (PSA), die ebenfalls eine Jahresliste veröffentlicht.

<https://www.psa-photo.org/index.php?exhibitions-current-exhibition-list#pidcolor>

Beide Organisationen bieten jährlich über 400 verschiedene Wettbewerbe an. Eine unüberschaubare Flut, wenn man keine Ahnung hat, wonach man schauen muss.

Martina Wolf von der Fotografischen Gesellschaft Ludwigshafen, die 2015 Gewinnerin der deutschen Rangliste „Intern. Fotografie“ wurde, motivierte mich, am Ball zu bleiben und gab mir viele nützliche Hinweise. Zudem unterstützte mich der gebürtige Serbe, Dr. Ratomir Radmirovic, vom Coburger Fototeam.



**Werden die Fotos ausschließlich digital übermittelt oder muss man auch Ausbelichtungen bzw. Drucke einsenden?**

In den Wettbewerbslisten der großen Fotoverbände werden alle wichtigen Daten zu den Wettbewerben veröffentlicht. Es steht also jedem Interessenten frei, nach besonderen Themen zu suchen. In der Regel gibt es bei den Wettbewerben die Kategorien Color und Monochrom. Sehr häufig sind die Themen „Travel“ und „Nature“ ausgeschrieben. Es gibt Vorschriften der Verbände, was bei den Kategorien zu beachten ist. Zum Beispiel dürfen bei Naturaufnahmen keine Menschen oder menschliche Spuren zu sehen sein.

Bei Wettbewerben wie dem „Trierenberg“ oder dem „AL-Thani“ können auch Papierbilder eingereicht werden. Das ist ebenfalls in der Ausschreibung nachzulesen.

Schwierig wird es in manchen Ländern, die Wettbewerbsregularien zu lesen, doch in 90% gibt es eine englische Version.

**Wie aufwendig ist die Teilnahme und mit welchen Kosten ist sie verbunden?**

Wenn man nur mal an einen oder zwei Wettbewerben teilnehmen will, ist der Aufwand sehr überschaubar. Für Fotofreunde, die gerne einmal sehen wollen, was international passiert, sind die beiden Wettbewerbe „Trierenberg“ und „AL-Thani“ zu empfehlen. Der Organisator erstellt qualitativ sehr hochwertige Kataloge, die in der Teilnehmer-

gebühr von 50€ bereits enthalten sind.

Es gibt aber auch Wettbewerbe, die PDF-Kataloge bereitstellen, diese haben meist Startgebühren von ca. 15-30€. Das richtet sich zudem danach, ob es mehrere Wertungen wie beim „Trierenberg“ (4 Salons) gibt.

### **Kann man sich mit einem Foto an mehreren Wettbewerben beteiligen?**

Es kommt darauf an, welches Ziel der Einsender verfolgt. Bei vielen Wettbewerben kann man die gleichen Bilder einreichen.

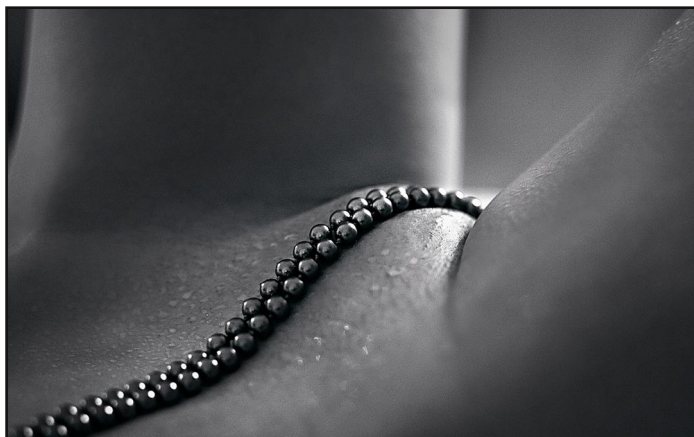
Um einen fotografischen Titel zu erreichen, ist es aber notwendig, ein sehr breites Spektrum an Arbeiten zur Verfügung zu haben. So sind bei der FIAP unter anderem Kriterien wie Anzahl von Annahmen kombiniert mit Ländern und gewonnene Preise nachzuweisen. In Deutschland benötigt der Einreicher zusätzlich sogenannte „Retinapunkte“, die man aber nur als Mitglied des DVF erreichen kann. Als Mitglied der GfF ist es nicht möglich, einen FIAP-Titel zu erhalten. Möglich wäre ein Titel bei der PSA, da dort weltweit einheitliche Kriterien gelten.

### **Welche Erfolge konntest du bisher erzielen?**

2015 gewann ich 121 Photo-Awards mit 30 verschiedenen Bildern in 16 verschiedenen Ländern.

2016 sind es bis Ende Juli 70 Photo-Awards mit 14 verschiedenen Bildern in 11 verschiedenen Ländern. Allerdings habe ich 2016 aus Kostengründen an deutlich weniger Wettbewerben teilgenommen.

Um 2015 an der Spitze der deutschen Rangliste zu stehen, waren 1.830 Annahmen nötig. 2014 waren es nur 1.327. Ich kam 2015 auf 1.671 Annahmen und somit auf den dritten Platz.



Frank Hausdörfer: Bodypart with Pearls

In der Rangliste des Serbischen Fotoverbandes (wo ich auch Mitglied bin) kam ich auf den zweiten Platz in der Jahreswertung 2015.

In den Ranglisten der PSA konnte ich mich in den Bereichen Color und Monochrom unter den besten 50 und im Bereich Reisefotografie unter den besten 25 Fotografen weltweit platzieren.

### **Was würdest du Fotofreunden raten, die sich ebenfalls an internationalen Wettbewerben beteiligen wollen?**

Für jeden Fotofreund gibt es auch international zahlreiche Möglichkeiten, sich zu beweisen. Wie ich schon geschrieben habe, sollte jeder seine persönlichen Ziele abstecken und sich vorher informieren, was dazu notwendig ist. In Deutschland selbst gibt es auch verschiedene internationale Wettbewerbe, an denen man teilnehmen kann.

Das Interview führte Dr. Eckhardt Schön.



Frank Hausdörfer: Sturm am Torres